

| الوحدة : الأولى | | الدرس الأول : صباح الخير | | كتاب التلميذ الصفحة (٢ - ٣) | | | |
|-----------------|--|----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|-------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
| التمهيد | تفعل = تعمل صباح x مساء | العصف الذهني | أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يجيب الطالب عن السؤال موظفا خبراته السؤال أن يتحدث الطالب عن أفعاله الصباحية بجملتين على الأقل | السبورة | يلقي المعلم التحية " صباح الخير ..مساء الخير" يكتب على السبورة العنوان يسأل : ماضد صباح ؟ يكتب (صباح xمساء) يسأل : ماذا تعمل في الصباح ؟ ويكتب السؤال يسجل المعلم الإجابات يسأل : ماذا تفعل في الصباح ؟ يكتب : يعمل = يفعل | الإجابات المتوقعة (أصلي الفجر ، أذهب إلى المدرسة ، أكل الطعام ...) | ٥٥ |
| العرض | يعدالحقيقية يلبس القميص يتوضأ ينظف أسنانه | الاستفراء التمثيل | أن يميز الطالب بين التراكيب الأربعة من حيث المعنى أن يردد الطالب التركيب أثناء تقليد المعلم للفعل الذي في الصورة أن يتذكر الطالب التركيب عند عرض الصورة | صور عارض سبورة | يعرض صورة الولد وهو يعد الحقيقية يقرأ التركيب الدال على الصورة والمكتوب على السبورة يقلد المعلم الصورة ويطلب من الطلاب التقليد يقرأ ويكرر التلاميذ جماعيا يختار بعض التلاميذ للقراءة الفردية يسال الطلاب " ماذا يفعل الولد في الصورة ؟ " (نشاط) : قلد وتحدث ، تعرض الصورة فقط على الطالب وعليه أن يقلد ويتكلم | | ١٥د |
| | الحوار (صباح الخير) | الاستنتاج | أن يمضي الطالب وقتا في الاستماع إلى الحوار أن يجيب الطالب على أسئلة الفهم العام والدقيق للنص بشكل صحيح أن يتذكر الطالب نص الاستماع عند | الأصوات المرفقة السبورة | يوجه الطلاب للاستماع الأول يطرح أسئلة الفهم العام على الطلاب (هل الحوار بين الأم والولد ؟ ماذا يفعل الولد ؟ ..) يوجه الطلاب للاستماع الثاني يطرح أسئلة الفهم الدقيق (هل أعد الولد حقيبتة في المساء ؟ بماذا | | ١٥د |

| | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|-------------------|--|---------|-------------------------|---------|
| | | نظف أسنانه ؟ ماذا صلى ؟ ..) يوجه الطلاب للاستماع والتكرار يختار بعض الطلاب للقراءة النونجية (نشاط) تمثيل الحوار ثانيا بين الطلاب | | الإجابة أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقيقة | | | |
| د | | يكتب الكلمات على السبورة ملونة بالتنوين باللون الأحمر يقرأ القراءة النموجية يبين الفرق بين الضم والتنوين كتابة وصوتا يقرأ وأوجه التلاميذ للتكرار يختار بعض الطلاب للقراءة يطلب من التلاميذ النطق بصوت التنوين بكلمات من خبراتهم السابقة | الكتاب السبورة | أن ينطق الطالب بالكلمة المنونة بالضم نطقا صحيحا أن يميز الطالب بين الضم والتنوين في النطق أن يقرأ الطالب الكلمات المكتوبة على السبورة قراءة صحيحة | التلفين | أصوات (تنوين الضم) | |
| د | (تقويم نهائي) : ١ / يوجه الطلاب لإغلاق الكتب ومن ثم يطرح الأسئلة ماذا تعمل في الصباح ؟ ما ضد صباح ؟ ... ٢ / يمثل المعلم الفعل ويسأل ماذا أفعل ؟ وعلى الطلاب قول الجملة | | | | | | الخاتمة |
| كتاب النشاط / الصفحة (٢) | | | | | | | الواجب |

| الوحدة الأولى | | الدرس الثاني | | | | فهم واستماع + تراكيب ونحو | |
|---------------|--|-----------------------|---|--|--|---|------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | |
| التمهيد | أعد حقييتي، صليت الصبح، نظفت أسناني، توضأت | الحوار | أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق | | <ul style="list-style-type: none"> أوجه سؤالاً لبعض التلاميذ ماذا تفعل في الصبح؟ | د ٥ | |
| العرض | ٤ - ١. أكمل | المحاكاة الاستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال أن يجري التلميذ التمرين المطلوب أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة أن يعرف اسم السؤال ماذا أن يستنتج قاعدة ياء الملكية أن يجيب التلميذ باستخدام الفعل المضارع | <ul style="list-style-type: none"> العارض الضوئي الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (أعد حقييتي، صليت الصبح، نظفت أسناني، توضأت) أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة تكلمة الجملة اعتماداً على الصورة أدهم يعد ← الحقيية أقرأ العبارات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو وصل كلمات المجموعة (أ) | <ul style="list-style-type: none"> أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات | د ١٦ |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|
| | <p>وما يناسبها من المجموعة(ب) أدهم أعد ← حقييته</p> <ul style="list-style-type: none"> • أقرأ العبارات والكلمات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب <p>أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال</p> <ul style="list-style-type: none"> • أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم • تنظف البنت أسنانها بالفرشاة <ul style="list-style-type: none"> • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب <p>الصورة (٢)</p> <ul style="list-style-type: none"> • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | | | <ul style="list-style-type: none"> • أن يتقن التلميذ قراءة المفردات • أن يكتب على الكتاب بخط جميل | | <p>٢. صل كلمات المجموعة(أ) وما يناسبها من المجموعة(ب)</p> <p>٥ - استمع إلى العبارات ثم ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> بجوار الصورة المناسبة</p> |
|--|---|--|--|---|--|---|

- أقرأ الجمل مرتين
- أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم
- أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|--|-----------------------|----------|
| ٤ د | أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار | | | | | |
| ١٦ د | <ul style="list-style-type: none"> • أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها • أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات • أمر على التلاميذ لتأكيد من صحة إجاباتهم | <ul style="list-style-type: none"> • أكتب على السبورة: ماذا تفعل؟ أعد حقيبتني. • أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين • أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين • أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب ويتعرفوا على صيغة السؤال (ماذا) وأن ينتبهوا لياء الملكية • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو التدريب على كتابة الجواب للسؤال ماذا تفعل؟ أعد حقيبتني. • أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب • يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب ماذا تفعل؟ ← أعد حقيبتني. • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> • السبورة • العارض • الضوئي • الكتاب | | المحاكاة الاستنتاج | ٦ - تكلم |
| ٤ د | أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة ماذا تفعل والتلاميذ يجيبون ب أفعل | | | | | |
| الواجب من كتاب النشاط ص ٣ | | | | | الخاتمة | |

| الوحدة الأولى | | الدرس الثالث | | | | تعبير شفهي + قرآن كريم | |
|---------------|---|---|---|--|--|--|-----|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | |
| التمهيد | ماذا تفعل؟ أنظف أسناني.. ماذا يفعل؟ يتناول الفطور... | الحوار | أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق | | <ul style="list-style-type: none"> إلقاء السلام على التلاميذ يقوم المعلم بحركات إيمانية تعبر عن (تنظيف الأسنان، لبس الملابس.....) يسأل التلاميذ ماذا يفعل الأستاذ؟ ينظف..... ماذا فعل الأستاذ؟ نظّف | المدة | |
| العرض | <ul style="list-style-type: none"> رتب الصور الآتية بكتابة الأرقام في الدوائر تحدث عما في الصور | المحاكاة الاستنتاج التعليم التفاعلي | <ul style="list-style-type: none"> أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات المطلوبة أن يناقش التلميذ محتوى الصور أن يميز التلميذ المقصود من صيغة السؤال أن يرتب التلميذ الصور متسلسلة أن يستخدم التلميذ الأفعال (ينظف يتناول....) في جمل بسيطة بصيغة المضارع أن يجري التلميذ | <ul style="list-style-type: none"> السبورة العارض الضوئي الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> قراءة الكلمات والتراكيب (ينظف أسنانه، يصلي الصبح، الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية عرض الصور صورة صورة على التلاميذ إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة تعرض على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة. بعد عرض الصورة الأولى يُطلب من التلاميذ أن يطلقوا اسما معيناً للطفل الذي يظهر في الصورة مثلا :أحمد وأبدأ بطرح الأسئلة ماذا يفعل أحمد؟ ينظف أسنانه متى ننظف أسنانا؟ في الصباح بعد الانتهاء من الصورة يُطلب من أحد | استخدام القراءة التعبيرية، والحركات الإيمانية. | د ٥ |
| | | | | | | د ٦ | |

| | | | | | | |
|------|---|--|--|--|---|------------|
| | | <p>التلاميذ لصقها على السبورة ثم ننقل إلى الصورة التي تليها (ماذا - أين -) حتى نأتي على كل الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> • توزيع بطاقات مرقمة (من الرقم ١ حتى الرقم ٨) على بعض التلاميذ بشكل غير متتابع، ويطلب منهم أن يخرجوا أمام التلاميذ عشوائياً، ثم يُطلب منهم أن يصطفوا حسب الأرقام التي بحوزتهم • قراءة صيغة السؤال مع الإيماء والإشارة باليدين للصور الموجودة على السبورة والأرقام الموجودة مع التلاميذ • الطلب من بعض التلاميذ قراءة السؤال • الطلب من التلاميذ ترتيب الصور بوضع الأرقام أسفل الصور التي على السبورة • الطلب من التلاميذ كتابة الأرقام على كتبهم ومراقبة أداءهم . • اطلاق حوار بين المعلم وأحد التلاميذ عن أفعاله اليومية . | | <p>التمرين المطلوب</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يتحدث التلميذ عن أفعاله اليومية • أن يستخدم التلميذ الأفعال (ينظف يتناول....) في جمل بسيطة بصيغة الماضي متحدثاً عن نفسه | | |
| ٤ د | اجراء حوار ثنائي كل تلميذ مع زميله ، ماذا فعلا من الصباح حتى الآن | | | | | |
| ١٦ د | | <ul style="list-style-type: none"> • تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة. • قراءة النص قراءة نموذجية. • الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم. • الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء. • مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدة مسبقاً | <ul style="list-style-type: none"> • الكتاب • العارض الضوئي. | <ul style="list-style-type: none"> • أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة • أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة • أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص • أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص • أن يبدي التلميذ رأيه | <p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p> | سورة العصر |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|---------|
| | | ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد. | | بالنص <ul style="list-style-type: none"> • أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب. • أن يحفظ التلميذ النص المطلوب | | | |
| ٤ د | قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب | | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص٤ | | | | | | الخاتمة |

| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
|-------------|---------|-----------|--|---------------------|--|--|-------|
| التمهيد | العنوان | العصف | أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يجيب الطالب عن السؤال موظفا خبراته السؤال | السيبورة صوت جرس | يكتب المعلم العنوان ثم يقرأ ويكرر التلاميذ يثير الطلاب بالاسئلة المتعلقة بالعنوان (هل في المدرسة جرس ؟ متى يدق الجرس ؟ هل صوت الجرس جميل ؟ ...) | يمكن أن يُسمع الطلاب جرس المدرسة ثم يسأل عنه | ٥٥ |
| العرض | قبل | الاستنتاج | أن ينشئ الطالب جملة صحيحة باستخدام قبل أن يبادر إلى تقليد المعلم عند تمثيل الفعل حركيا أن يرتب الطالب الأفعال بشكل صحيح عند استخدامه قبل أن يتحدث الطالب عن الأعمال التي يقوم بها قبل جرس المدرسة بجملتين | السيبورة | يكتب المعلم " أتوضأ قبل صلاة الصبح " يمثل المعلم الموضوع ثم الصلاة ويطلب من الطلاب التقليد يقرأ ثم يقرأ التلاميذ يكتب ١ - أتوضأ ٢ - أصلي يسأل المعلم ماذا أفعل أولاً ؟ ماذا أفعل ثانياً ؟ يكتب مثالا آخر " أنظف أسناني قبل النوم " يكرر نفس الأمر يطلب من التلاميذ أمثلة مستخدمين (قبل) يكتب جمل الطلاب على السبورة ويصوب الخطأ يسأل المعلم (ماذا تفعل قبل جرس المدرسة ؟) يستمع للإجابات ويصوب | الإجابات المتوقعة (أعمال الصباح في الدرس السابق) يركز المعلم على معنى ونطق الأفعال الجديدة (أتوضأ ، أنظف) | ١٠ |
| | الحوار | الاستقراء | أن يجيب الطالب على أسئلة الفهم العام والدقيق للنص بشكل صحيح أن يميز الطالب بين عمل الولدين في الحوار | الكتاب | يطلب المعلم من الطلاب فتح الكتاب والقراءة السريعة ثم يسأل عن المعنى العام (كم ولدا في الحوار ؟ ما اسم الولدين ؟ هل كان الحوار في المدرسة) يكرر المتعلمون القراءة للإجابة عن أسئلة الفهم الدقيق (هل عمل أدهم واجب الحساب؟ ماذا أحضر؟ ماذا رسم ..) | | ١٠ |
| | الحوار | التلقين | أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح | الكتاب | يوجه المعلم الطلاب للاستماع والتكرار | | ١٠ |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|--------------------|--|---------|-----------------|---------|
| | | يختار بعض الطلاب للقراءة النموذجية يستمتع ويصحح (نشاط) يوجه المعلم الطلاب لتمثيل الحوار ثنائيا | الأصوات المرفقة | أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقيقة أن يمارس الطالب الحوار في المدرسة | | | |
| ٥٥ | | يكتب الكلمات على السبورة ملونا التتوين بالأحمر يقرأ المعلم الكلمات قراءة نموذجية أولى يبين الفرق كتابة صوتا بين الكسرة والتتوين يقرأ المعلم ويكرر التلاميذ يختار بعض التلاميذ للقراءة | السبورة | أن ينطق الطالب بالكلمة المنونة بالكسر نطقا صحيحا أن يميز الطالب بين الكسر والتتوين في النطق أن يقرأ الطالب الكلمات المكتوبة على السبورة قراءة صحيحة | التلقين | تتوين الكسر | |
| ٥٥ | | | | يغلق الطلاب الكتاب ثم يسأل المعلم (هل تحب درس الحساب ؟ ماذا تحضر في درس العلوم ؟ متى يدق جرس الاستراحة ؟ هل في المدرسة معمل علوم ؟) | | (تقويم نهائي) | الخاتمة |
| كتاب النشاط / الصفحة (٥) | | | | | | | الواجب |

| الوحدة الثانية | | الدرس الخامس | | | | فهم واستماع + تراكيب ونحو | |
|----------------|---|-----------------------|--|--|--|---|------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | |
| التمهيد | واجب الحساب، رسمت الخريطة، أحضرت، معلم العلوم، نحلة، فراشة | الاستنتاج | أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق | صور خريطة، فراشة، نحلة، معلم العلوم | <ul style="list-style-type: none"> أعرض الصور على الطلاب ثم أسأل ما هذا؟ | د ٥ | |
| العرض | ٤ - اكتب في المربع الحرف الدال على الصورة المناسبة | المحاكاة الاستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال أن يجري التلميذ التمرين المطلوب أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة أن يعرف اسم السؤال هل أن يستخدم صيغة الإيجاب للسؤال أن يتقن التلميذ قراءة المفردات أن يكتب على الكتاب بخط جميل | <ul style="list-style-type: none"> العارض الضوئي الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (واجب الحساب، رسمت الخريطة أحضرت، معلم العلوم، نحلة، فراشة) أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة الحرف الدال على الصورة المناسبة أحمد يعمل واجب الحاسوب ← (ج) أقرأ العبارات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم | <ul style="list-style-type: none"> أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات | د ١٦ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • أقرأ الجمل مرتين • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات | <p>يدق الجرس فيقف أحمد في</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب <p>الصف</p> <ul style="list-style-type: none"> • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | | | | <p>٥ - استمع وارسم دائرة حول الكلمة التي تكمل الجمل التي تسمعها</p> | |
| <p>٤ د أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار</p> | | | | | | | |
| ١٦ د | <ul style="list-style-type: none"> • أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها • أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم | <ul style="list-style-type: none"> • أكتب على السبورة: هل يدق الجرس؟ نعم، الجرس يدق. • أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين • أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين • أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب ويتعرفوا على صيغة الإيجاب في الإجابة • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو التدريب على كتابة الجواب للسؤال هل يدق الجرس؟ نعم، الجرس يدق. • أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب • يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب هل يدق الجرس؟ نعم، الجرس يدق. • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة | <ul style="list-style-type: none"> • السبورة • العارض • الضوئي • الكتاب | | الاستنتاج | ٦ - تكلم | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|---------|
| | | • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | | | | | |
| ٤ د | أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة هل والتلاميذ يجيبون بـ نعم | | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص٦ | | | | | | الخاتمة |

| الوحدة الثانية | | الدرس السادس | | | | تعبير شفهي + محفوظات | |
|----------------|--|--------------|--|---|--|----------------------|-------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | المدة |
| التمهيد | <ul style="list-style-type: none"> • فناء – ساعة – صاحبة الساعة – مكتبة – مشرفة (.....) | الحوار | أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق | | <ul style="list-style-type: none"> • اطلاق حوار مع التلاميذ عن مدلولات الألفاظ • ماهذه؟ هذه ساعة (مع رفع المعلم ساعته أمام التلاميذ) • من صاحبها؟ أنت صاحبها • هل يوجد فناء في مدرستنا؟ • أين مكتبة المدرسة؟ | | ٥ د |
| العرض | <ul style="list-style-type: none"> ▪ انظر إلى الصور الأربع، وقل القصة | المحاكاة | <ul style="list-style-type: none"> • أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة • أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها • أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات المطلوبة • أن يناقش التلميذ محتوى الصور • أن يعبر التلميذ عن كل صورة بجملة صحيحة بسيطة • أن يميز التلميذ المقصود من | <ul style="list-style-type: none"> • السبورة • العارض • الضوئي • الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> • كتابة الألفاظ التالية على السبورة (فناء – ساعة – صاحبة الساعة - مكتبة.....) • قراءة الكلمات والتراكيب • الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم • الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية • الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: • أين التلميذة؟ • ماذا تأخذ من الأرض؟ • مع من تتكلم؟ • ماذا تقدم للمشرفة؟ • لمن تعطي المشرفة الساعة؟ • هل التلميذة سعيدة؟ | | ٦ د |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|--|----------------------------------|---|
| | | <p>ماذا تفعل التلميذات؟</p> <ul style="list-style-type: none"> الطلب من بعض التلاميذ قراءة السؤال الطلب من التلاميذ وصف كل صورة بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على السبورة . كتابة جمل التلاميذ على السبورة تصحيح الجمل المدونة على السبورة الطلب من التلاميذ أن يرووا القصة مستعينين بما دُون على السبورة. اطلاق حوار بين المعلم و التلاميذ عن خلق الأمانة: ما رأيكم بما فعلت التلميذة؟ هل فعلها جيد؟ هل تصفق لها؟ | | <p>صيغة السؤال</p> <ul style="list-style-type: none"> أن يجري التلميذ التمرين المطلوب أن يروي التلميذ قصة التلميذة التي وجدت الساعة أن يظهر التلميذ رأيه بما فعلت التلميذة. أن يبدي التلميذ اهتماماً بخلق الأمانة | الاستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> تحدث مع زميلك عن التلميذة التي وجدت الساعة... |
| د ٤ | تكلّم مع زميلك عن قصة التلميذة | | | | | |
| د ٦ | | <ul style="list-style-type: none"> تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة. قراءة النص قراءة نموذجية. الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم. الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء. مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدّة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد. | <ul style="list-style-type: none"> الكتاب العارض الضوئي.. | <ul style="list-style-type: none"> أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص أن يبدي التلميذ رأيه بالنص أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب. أن يحفظ التلميذ | الترجمة المحاكاة الاستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> محفوظات سبع سنين |

| | | | النص المطلوب | | | |
|-----|---|--|--------------|--|--|---------|
| ٤ د | قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص٧ | | | | | الخاتمة |

| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
|-----------------------|---------|-----------|--|---------------------------|--|---|-------|
| التمهيد | بعد | الاستنتاج | أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يجيب الطالب عن السؤال موظفا خبراته السؤال | السيورة التقويم | يكتب أيام الأسبوع بشكل متتالي مرتب و يسأل مااليوم ؟ يحيط اليوم بدائرة حمراء ثم يسأل ماذا بعد ال .. ؟ مشيرا إلى اليوم التالي مباشرة ثم يكرر السؤال مع بقية الأيام يكرر العملية مع (الأعداد ، الحروف) | يمكن الاستعانة بالتقويم الورقي | ٥٣ |
| العرض | بعد | الاستقراء | أن ينشئ الطالب جملة صحيحة باستخدام بعد أن يتفاعل الطالب مع زملائه في الإجابة عن السؤال (ماذا بعد؟) أن يرتب الطالب الجملة ترتيبا صحيحا عند استخدامه بعد أن يتحدث الطالب عن جدول الدروس بالترتيب الصحيح | السيورة جدول الدروس | يكتب " أنظف أسناني بعد الطعام " و يختار أحد التلاميذ للقراءة يسأل ماذا تفعل بعد الطعام ؟ يعطي مثال آخر " أعمل الواجب بعد صلاة العصر " يكرر العملية يوجه المعلم الطلاب لإنشاء جملة باستخدام بعد يستمع إلى جمل الطلاب ويصوبها ويكتب المميزة منها (نشاط) يقسم الطلاب إلى مجموعات ويربط كل مجموعة بيوم مثلا مجموعة الاثنين .. يوزع جدول الدروس الأسبوعي يسأل كل مجموعة عن ترتيب الدروس في اليوم الذي ترتبط به ماذا بعد الحساب ؟ ماذا بعد العلوم ؟ .. | يضرب المعلم أمثلة حتى يتأكد من فهم الطلاب معنى بعد | ٥٧ |
| أبحث عن وجد أحتاج إلى | التمثيل | الحكاية | أن يفهم الطالب المعنى الصحيح للأفعال أن يوظف الطالب الأفعال في إنشاء جملة صحيحة أن يعبر الطالب قولا وفعلا مستخدما الأفعال | عارض حكاية | يعرض المعلم الحكاية على السيورة يقرأ مع التلوين الصوتي وتكرار الكلمات الهدف يمثل المعلم الحكاية مع التلاميذ ويتبادل معهم الأدوار يكتب على السيورة " أحمد يبحث عن كتاب النشاط ولم يجده أحمد يحتاج إلى كتاب النشاط " ويقرأ يوجه المعلم التلاميذ لإنشاء جملة على غرار الجملة السابقة | الحكاية (قال المعلم : هيا بنا باطلاب نعمل الواجب أولا ، افقوا كتاب النشاط فتح أحمد الحقيبة وصار يبحث عن كتاب النشاط ويبحث .. لكنه لم يجد كتاب النشاط . قال الأستاذ: ماذا تعمل ياأحمد ؟ أحمد : أبحث عن كتاب النشاط ياأستاذ الأستاذ : هل وجدت كتاب النشاط ياأحمد ؟ أحمد : لا لم أجد كتاب النشاط أنا أحتاج إلى كتاب النشاط لأعمل الواجب) * التلوين الصوتي والتمثيل الحرعي مهم جدا ليفهم الطالب المعنى الهدف | ١٠ د |

| | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|------------------------------|---|-----------|-------------------------|---------|
| د٨ | عند السؤال عن المفردات الجديدة يشير المعلم إلى صورتها في الكتاب او يعرض صوراً لها | يطلب المعلم من الطلاب القراءة السريعة ووضوح خط تحت الكلمة الغريبة يطرح أسئلة تقيس الفهم العام (ماتعنوان الدرس ؟ من يبحث عن صورة المسجد ؟ هل رسم أدهم الخريطة؟) يكتب العنوان على السبورة يكرر المتعلمون القراءة للإجابة عن أسئلة الفهم الدقيق (لماذا يريد أدهم الحاسوب ؟ ماذا يعمل أدهم قبل أخذ الحاسوب ..) | الكتاب السبورة | أن يجيب الطالب على أسئلة الفهم العام والدقيق للنص بشكل صحيح أن يقرأ الطالب الحوار بشكل سريع للإجابة عن الأسئلة | الاستنتاج | الحوار | |
| د٧ | | يوجه المعلم الطلاب للاستماع والتكرار الجماعي يختار بعض الطلاب للقراءة النموذجية يستمع ويصحح (نشاط) يوجه المعلم الطلاب لتمثيل الحوار ثانياً | الكتاب الأصوات المرفقة | أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقة | التلقين | الحوار | |
| د٥ | | يكتب الكلمات على السبورة ملونا بالتنوين بالأحمر يقرأ المعلم الكلمات قراءة نموذجية أولى يبين الفرق كتابة صوتاً بين الفتح والتنوين يقرأ المعلم ويكرر التلاميذ ثم يختار بعض التلاميذ للقراءة | الكتاب السبورة | أن ينطق الطالب بالكلمة المنونة بالفتح نطقاً صحيحاً أن يميز الطالب بين الفتح والتنوين في النطق أن يقرأ الطالب الكلمات المكتوبة على السبورة قراءة صحيحة | التلقين | أصوات تنوين الفتح | |
| د٥ | (تقويم نهائي) : يوجه الطلاب لإغلاق الكتاب ثم يطرح الاسئلة ماذا تعمل بعد الموضوع ؟ هل تعمل واجب الجغرافيا ؟ اقرأ الكلمة ... | | | | | | الخاتمة |
| كتاب النشاط / الصفحة (٨) | | | | | | | الواجب |

| الوحدة الثالثة | | الدرس الثامن | | | | فهم واستماع + تراكيب ونحو | |
|----------------|---|-----------------------|--|-----------------------------|--|---|------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | |
| التمهيد | أريد الحاسوب، أبحث عن، واجب الحساب، رسمت الخريطة، الجغرافيا | المحاكاة | أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق | • صورة للحاسوب | • أعرض الصورة أسأل بعض التلاميذ ما هذا؟ ماذا تعمل بالحاسوب؟ | د ٥ | |
| العرض | ٤ - ١. صل كلمات المجموعة (أ) وما يناسبها من المجموعة (ب) | الاستنتاج المحاكاة | • أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات • أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة • أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال • أن يجري التلميذ التمرين المطلوب • أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة • أن يعرف اسم السؤال هل • أن يستخدم صيغة النفي للسؤال المبدوء بـ (هل) • أن يميز بين (ت) (تْ) • أن يتقن التلميذ قراءة المفردات • أن يؤلف جملتي السؤال والجواب مستعيناً | • العارض الضوئي • الكتاب | • أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (الحاسوب، أبحث عن، واجب الحساب، رسمت الخريطة) • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو وصل كلمات المجموعة (أ) وما يناسبها من المجموعة (ب) هو يريد ← الحاسوب • أقرأ العبارات والكلمات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب • أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال • أقرأ السؤال وأطلب من التلاميذ الإجابة ماذا يريد أدهم؟ • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من | • أمر على التلاميذ لتأكيد من صحة إجاباتهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات | د ١٦ |

| | | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|--|
| | <p>في حال لم يصلوا إليها</p> <ul style="list-style-type: none"> • أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم | <p>لا، ما كتبت التعبير.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين • أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين • أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب وبين الضمير (ت) و (تُ) • ويتعرفوا على صيغة النفي في الإجابة • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب من الكلمتين (كتب - التعبير) • أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب • هل كتبت التعبير؟ ← لا، ما كتبت التعبير • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | <p>الضوئي</p> <ul style="list-style-type: none"> • الكتاب | | | |
| <p>٤ د</p> | <p>أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة هل فعلت والتلاميذ يجيبون بـ لا ما فعلت</p> | | | | | |
| | <p>الواجب من كتاب النشاط ص٩</p> | | | | | |
| | <p>الخاتمة</p> | | | | | |

| الوحدة الثالثة | | الدرس التاسع | | | | تعبير شفهي + حديث شريف | |
|----------------|--|---------------------------|---|--|---|---|-------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات | المدة |
| التمهيد | يلبس/ لابس الملابس – يضع/ وضع الكتاب – يأكل / أكل الطعام – ينظف / نظف الصف | المحاكاة | أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق | • ملابس • كتاب • دقتر | • إلقاء السلام على التلاميذ • يقوم المعلم بحركات إيمائية تعبر عن (وضع الكتاب، لابس الملابس.....) • يسأل التلاميذ ماذا يفعل الأستاذ؟ يضع كتابه..... • ماذا فعل الأستاذ؟ وضع كتابه..... | استخدام الأفعال في صيغة المضارع والماضي | ٥ د |
| العرض | ■ انظر إلى كلّ صورتين، وتحدث عما تراه: من قبل ومن بعد | الاستنتاج المحاكاة | • أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة • أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها • أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات المطلوبة • أن يناقش التلميذ محتوى الصور • أن يصف التلميذ ما يراه في الصورتين، بجملة صحيحة . | • السبورة • العارض الضوئي • الكتاب | • قراءة الكلمات والتراكيب (يلبس/ لابس الملابس – يضع/ وضع الكتاب – يأكل / أكل الطعام – ينظف / نظف الصف) • الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم • الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية • قراءة صيغة السؤال مع الإشارة لمعنى (قبل / بعد) • الطلب من أحد التلاميذ قراءة صيغة السؤال • الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: ماذا يفعل الولد الآن؟ يلبس... يضع.... | | ٦ د |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|
| | | <p>هل وضع الولد الكتب في الحقيبة؟ وضع.... هل لبس الطفل ملابسه؟ لبس.. ماذا على المائدة؟ على المائدة..... ماذا يفعل الناس حول المائدة؟ يأكل الناس..... هل أكل الناس الطعام؟ نعم أكل ما ذا تفعل البنت؟ تنظف هل الغرفة نظيفة؟ نعم الغرفة نظيفة ماذا فعلت البنت في الغرفة؟ البنت</p> <ul style="list-style-type: none"> • الطلب من التلاميذ وصف كل صورة بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على الكتاب . • كتابة جمل التلاميذ على السبورة • تصحيح الجمل المدونة على السبورة | | <ul style="list-style-type: none"> • أن يقارن التلميذ بين الصورتين، ويذكر الفرق بينهما • أن يستخدم التلميذ الأفعال بصيغة الماضي والمضارع • أن يتحدث التلميذ عن أفعاله بعد الرجوع إلى البيت | | <ul style="list-style-type: none"> ▪ تحدث مع زميلك عما تفعله في البيت بعد رجوعك من المدرسة |
| د ٤ | اجراء حوار ثنائي بين المعلم وأحد التلاميذ ثم اجراء نفس الحوار بين تلميذين، ماذا تفعل بعد رجوعك من المدرسة؟ | | | | | |
| د ٦ | | <ul style="list-style-type: none"> • تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة. • قراءة النص قراءة نموذجية. • الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم. • الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء. • مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم | <ul style="list-style-type: none"> • الكتاب • العارض الضوئي. | <ul style="list-style-type: none"> • أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة • أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة • أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص • أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص • أن يبدي التلميذ رأيه بالنص | <p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ حديث شريف إتقان العمل |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|---------|
| | | على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد. | | <ul style="list-style-type: none">• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب | | | |
| ٤ د | قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب | | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص ١٠ | | | | | | الخاتمة |

| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
|-------------|--------------------|----------------------|--|-------------------|---|---|-------|
| التمهيد | قبل بعد | اللعب | أن يرتب الطالب الجمل في الجدول ترتيبيا صيحيا أن يميز الطالب بين معنى قبل وبعد بشكل دقيق | أوراق مطبوعة | بوزع المعلم لعبة على الطلاب (أوراق فيها جمل مختلفة وفي الخلف جدول قبل وبعد على الطالب وضع رقم الجملة في الحقل الصحيح) يعرض المعلم الجمل ثم يصحح الإجابات مع الطلاب يعزز المعلم الطالب صاحب الإجابات الصحيحة | الجمل تراجع نشاطات قبل المدرسة وبعدها يعزز الطالب بهدية رمزية أو تشجيع | ١٠د |
| العرض | مع من الاستنتاج | التمثيل الاستنتاج | أن ينفذ الطالب الحوار بمهارة في الموقف المطلوب منه أن يجيب الطالب عن أسئلة المعلم بشكل صحيح | السيورة | يكتب المعلم " عمر مع مصطفى يأكلان في المطعم " يختار أحد الطلاب لقراء الجملة يسأل المعلم : مع من عمر ؟ مع من مصطفى ؟ أين عمر ؟ أين مصطفى ؟ من يأكل مع عمر ؟ يحاكي المعلم الحوار في الكتاب من خلال تمثيله للطلاب يختار المعلم طالبين لتمثيل الطعام في المطعم يكرر الأمر مع (الحافلة - الملعب - معمل العلوم) | | ١٠د |
| | القراءة الفهم | المجموعات | أن يكتب الطالب الإجابات في مكانها الصحيح من الجدول | الكتاب السيورة | يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات ويوجهها لفتح الكتاب وقراءة الحوار ثم حل الجدول يناقش المعلم الإجابات مع الطلاب على السيورة يكتب الإجابات على السيورة ويوجه الطلاب للكتابة | | ١٠د |
| | التراكيب | المحاكاة | أن يتذكر الطالب الكلمات المناسبة لإتمام الجمل أن يختار الطالب الكلمة المناسبة التي يتم بها الجملة | السيورة | يكتب المعلم على السيورة " شجرة " ويكتب إلى جانبها ثلاث كلمات يوجه الطلاب لاختيار الكلمة المناسبة لإتمام الجملة يطلب من الطلاب جملة على غرار الجملة السابقة يختار أحد الطلاب لقراءة المجموعة (أ) وطالب لقراءة (ب) يكتب الجملة الأولى على السيورة ثم يشرح المطلوب في الكتاب | (صغيرة - لذيذة - سريعة) | ١٠د |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|---------|
| | | <p>يوجه المجموعات لتركيب الجمل في الكتاب</p> <p>يناقش المجموعات في الإجابات ثم يكتبه على السبورة</p> <p>يوجه الطلاب لتصحيح أخطائهم على الكتاب</p> | | | | | |
| ٥٥ | <p>يختم المعلم المراجعة بنشاط سابق (حركي - استماع أغنية - تمثيل ...) مما يراه بحاجة لتكرار أو عرض</p> | | | | | | الخاتمة |
| <p>كتاب النشاط / الصفحة (١١ / ١٢)</p> | | | | | | | الواجب |

| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
|-------------|-------------|-----------|---|-------------------|---|---|-------|
| التمهيد | خبرات سابقة | العصف | أن يتذكر الطالب خبراته السابقة عند الحديث عن الصورة أن يجيب الطالب عن سؤال المعلم ماذا تفعل ؟ | صور عارض | يعرض المعلم بعض الصور ويطلب من الطلاب تسمية الصورة يسأل المعلم عن الأشياء المتعلقة بالصورة : (ماذا يوجد في الحديقة ؟ ماذا يوجد في المسجد ؟...) يسأل المعلم : (ماذا تفعل في المسجد ؟ في الحديقة ؟...) | الصور لخبرات سابقة مرتبطة بالدرس (مطبخ - مدرسة - معمل العلوم.) | ٥٧ |
| العرض | خبرات سابقة | اللعب | أن يصنف الطالب الكلمات في المجموعة الصحيحة | أوراق | لعبة: يوزع المعلم ورقة اللعبة على الطلاب وعلى الطالب تصنيف الكلمات في المجموعة المناسبة من الجدول يناقش المعلم الطلاب في الإجابات ثم يكتب الصحيحة على السبورة | الكلمات خبرات سابقة (كرسي ، مائدة ، طبق .. غرفة الطعام) | ٥٨ |
| | مفردات | المجموعات | أن ينفذ الطالب تعليمات المعلم في حل التمرين | الكتاب | يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات يوجهها لفتح الكتاب يشرح المعلم المطلوب من التمرين يوجه المجموعات لحل التمرين يناقش الإجابات ويوجه الطلاب لتصحيح إجاباتهم | | ٥٧ |
| | لعبة لغوية | اللعب | أن يعيد بناء الطائرة بوضع الرقم الصحيح على الصورة التي تدل على الجزء | الكتاب السبورة | يشرح المعلم المطلوب من اللعبة يوجه المجموعات للتفكير ووضع الرقم على الأجزاء يحدد لهم وقتا المجموعة ذات الإجابات الصحيحة هي الفائزة يناقش المجموعات بالحل الصحيح | | ٥١٠ |
| | خبرات سابقة | القياس | أن يتحدث الطالب عن بعض نشاطاته باستخدام قبل وبعد استخداما صحيحا | السبورة | يوجه المعلم الطلاب لإغلاق الكتاب يكتب أسئلة على السبورة (ماذا تفعل قبل في الصباح ؟ قبل جرس المدرسة ؟ متى تكتب الواجب ؟) يختار أحد الطلاب لقراءة الأسئلة يطلب من الطلاب تبادل الأسئلة التي على السبورة | يكتب المعلم بعض الأسئلة التي تراجع محتوى الدروس السابقة | ٥٨ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|---------|
| | | يجيب الطالب إجابة حرة | | | | | |
| ٥٥ | | يختم المعلم المراجعة بنشاط سابق (حركي - استماع أغنية - تمثيل ...) مما يراه بحاجة لتكرار أو عرض | | | | | الخاتمة |
| | | كتاب النشاط / الصفحة (١٣ / ١٤) | | | | | الواجب |

| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسيلة | الخطوات | ملاحظات | المدة |
|-------------|--|----------|---|------------------|---|--|-------|
| التمهيد | أغنية أفراد العائلة | العصف | أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يخمن الطالب عنوان الدرس من خلال الأغنية | فيديو عارض | يعرض أغنية (أفراد العائلة) ثم يسأل عن الأفراد في الأغنية يسأل : ما عنوان الدرس ؟ يستمع لإجابات الطلاب ويكتبها | | ٥٥ |
| العرض | ما عدد أفراد أسرتك ؟ نحن .. أفراد هل لك ؟ لي .. | المحاكاة | أن يُعرف الطالب بأفراد أسرته من حيث العدد والجنس أن ينفذ الطالب الحوار المكتوب في السيبورة أن يتبادل الطالب الأسئلة والأجوبة مع زميله لدقيقة واحدة | صورة السيبورة | يعرض المعلم صورة لعائلته ويعرف بها (هذا أبي ، هذه أمي ..) يُعد أفراد الأسرة في الصورة بصوت مرتفع يكتب على السبورة " نحن خمسة أفراد " ويقرأ يسأل التلاميذ : ما عدد أفراد أسرتك ؟ يكتب السؤال مقابل الجواب أسرتي .. يشير المعلم إلى الصورة مجددا ويقول " لي أخ واحد " ثم يكتب يسأل : " هل لك أخ ؟ كم أخاك ؟ هل لك أخت ؟ كم أخت لك ؟ ..." يكتب السؤال مقابل الجواب (نشاط ثنائي) يتبادل الطلاب الأسئلة والأجوبة السابقة | | ١٠ |
| | أنا أسترالي أنا من سيدني أين تسكن ؟ أسكن في | المحاكاة | أن يتحدث الطالب عن جنسيته ومكان سكنه أثناء التعريف بنفسه أن يسأل الطالب عن السكن والجنسية بشكل صحيح أن يختار بلدا جديدا لإنشاء جملة على غرار جملة المعلم أن يتبادل الطالب الأسئلة والأجوبة مع زميله لدقيقة واحدة | السيبورة | يعرض علم بلده مكتوبا إلى جانبه اسم البلد يقول " أنا من أنا " ثم يكتب على السبورة يكرر الجملة مع بلدان أخرى يطلب من التلاميذ جملة على غرار جملته يكتب كل سؤال مقابل جوابه (من أين أنت ؟ ماجنسيتهك) يكتب المعلم " أسكن في ... " ثم يقرأ يسأل : أين تسكن ؟ | ينبه الطلاب إلى إضافة (ي) عند الكلام عن الجنسية ممكن أن يبدأ القالب بيتي في ... أنا أسكن في ... | ١٠ |

| | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|------------------------------|--|---------|--|---------|
| | | يكتب السؤال مقابل الجواب (نشاط ثنائي) : كل طالب يتبادل الحوار السابق مع صديقه | | | | | |
| د٧ | | يوجه المعلم الطلاب للاستماع والتكرار الجماعي يختار بعض الطلاب للقراءة النموذجية يستمع ويصحح (نشاط ثنائي) : يمثل الطلاب الحوار ثانيا | الكتاب الأصوات المرفقة | أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقيقة | التلقين | الحوار | |
| د٨ | | يكتب المعلم كلمة تلميذ منونة مرة بالضم ومرة بالكسر ومرة بالفتح يقرأ المعلم أولا الكلمة بالحالات الثلاث يقرأ مرة ثانية ويكرر التلاميذ يطلب المعلم من كل تلميذ كلمة واحدة ينطقها منونة بالحالات الثلاث يكتب المعلم كلمة سمكة منونة مرة بالضم ومرة بالكسر ومرة بالفتح يقرأ المعلم الكلمة بالحالات الثلاث يسأل المعلم عن الفرق بين الكلمتين في حالة الفتح يضرب أمثلة لكلمات تنتهي بئاء مربوطة ويكتبها على السبورة يطلب من التلاميذ أمثلة لكلمات تنتهي بئاء مربوطة يوجه المعلم التلاميذ لكتابة التنوين على الكلمات في الكتاب | السبورة | أن ينطق الطالب الكلمة المنونة نطقا صحيحا في الحالات الثلاث أن يكتب تنوين النصب على التاء المربوطة دون ألف أن يفرق الطالب بين كتابة تنوين النصب على التاء المربوطة وكتابتها على الحروف الأخرى | التلقين | أصوات تنوين الفتح على التاء المربوطة | |
| د٥ | | (تقويم نهائي) : يوجه الطلاب لإغلاق الكتاب ثم يطرح الاسئلة ماعدد أفراد اسرتك ؟ هل لك أخت ؟ أين تسكن ؟ من يسكن معك في البيت ؟ | | | | | الخاتمة |
| كتاب النشاط / الصفحة (١٦) | | | | | | | الواجب |

| الوحدة الخامسة | | الدرس الرابع عشر | | | | فهم واستماع + تراكيب ونحو |
|----------------|--|--------------------|--|--|---|---------------------------|
| عناصر الدرس | المحتوى | الإجراء | الهدف | الوسائل | الخطوات | الملاحظات |
| التمهيد | جنسيتك، أين تسكن، حي، أفراد، | محاكاة | أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق | | <ul style="list-style-type: none"> • أوجه سؤالاً لبعض التلاميذ من أين أنت؟ ما جنسيتك؟ أين تسكن؟ | د ٥ |
| العرض | ٤- املأ البطاقة بالبيانات معتمداً على ما ورد في الحوار | المحاكاة الاستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> • أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات • أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة • أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال • أن يجري التلميذ التمرين المطلوب • أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة • أن يعرف اسم السؤال ما • أن يستنتج قاعدة ياء النسبة • أن يتقن التلميذ قراءة المفردات • أن يكتب على الكتاب بخط جميل • أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة | <ul style="list-style-type: none"> • العارض • الضوئي • الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> • أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (جنسيتك، أين تسكن، حي، أفراد) • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو ملئ البطاقة بالبيانات معتمداً على ما ورد في الحوار عبد الرحيم ← ماليزي ← ماليزيا..... • أقرأ والكلمات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب • أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال • أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم عبد الفتاح أطول الثلاثة. من عبد الفتاح | د ١٦ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • أقرأ الجمل مرتين • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات | <ul style="list-style-type: none"> • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب من عبد الفتاح؟ ← الصورة ٢ • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | | | | <p>٥ - استمع إلى العبارات ثم ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> بجوار الصورة المناسبة</p> | |
| <p>٤ د أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار</p> | | | | | | | |
| <p>١٦ د</p> | <ul style="list-style-type: none"> • أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها • أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم | <ul style="list-style-type: none"> • أكتب على السبورة: أنا من استراليا ما جنسيتك؟ أنا أسترالي. • أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجمل • أطلب من التلاميذ النظر إلى الجمل • أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجمل لتمييز الفرق بين السؤال والجواب • وبين كلمتي استراليا واسترالي (ياء النسب) • أساعد التلاميذ ليتوصلوا إلى قاعدة استخدام (ياء النسب) • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب ما جنسيتك؟ أنا أسترالي. • أطلب من التلاميذ النظر إلى أعلام الدول وقراءة أسماء الدول • ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني | <ul style="list-style-type: none"> • السبورة • العارض • الضوئي • الكتاب | | <p>المحاكاة الاستنتاج</p> | <p>٦ - اسأل ثم أجب كما في المثال</p> | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|---------|
| | | الجواب ما جنسيتك؟ ← أنا أستراليّ. • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب | | | | | | |
| ٤ د | أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة ما جنسيتك والتلاميذ يجيبون بـ جنسيتي | | | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص ١٧ | | | | | | | الخاتمة |

| تعبير شفهي + حديث شريف | | الدرس الرابع عشر | | | | الوحدة الخامسة | |
|------------------------|-----------|---|---|---|-------------------------------|---|-------------|
| المدة | الملاحظات | الخطوات | الوسائل | الهدف | الإجراء | المحتوى | عناصر الدرس |
| ٥ د | | <ul style="list-style-type: none"> • يبدأ المعلم بالتحدث عن أسرته مستخدماً ألفاظ الدرس: أسرتي تتكون من، أبي • أمي.....، أخي..... • يطرح المعلم أسئلة على أحد التلاميذ: ممّ تتكون أسرتك؟ ماذا يعمل أبوك؟ كم عمر أبوك؟ • الطلب من أحد التلاميذ أن يتحدث عن أسرته | | <p>أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق</p> | <p>الحوار</p> <p>المحاكاة</p> | <p>أبي معلم.....</p> <p>أمي في الخمسين من عمرها</p> <p>أخي في.....</p> <p>أختي الصغرى</p> | التمهيد |
| ٦ د | | <ul style="list-style-type: none"> • الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • قراءة الكلمات والتراكيب جده – سيدة منزل – سبعون – أخت – الصف الأول الابتدائي • الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم • الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية • قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من أحد التلاميذ إعادة القراءة • إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: كم عمر فارس؟ في أي صف هو؟ | <ul style="list-style-type: none"> • السبورة | <ul style="list-style-type: none"> • أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها • أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات • أن يناقش التلميذ محتوى الصور • أن يعرّف التلميذ عن كل فرد من أفراد أسرة فارس بجملة مفيدة | <p>المحاكاة</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ انظر إلى أفراد أسرة فارس فرداً فرداً..... ▪ عرف بنفسك وبأسرتك. | العرض |

| | | | | | | |
|------|---|--|--|--|---|--|
| | | <p>كم عمر جدة فارس؟ وماذا تعمل؟ هل أخت فارس تلميذة؟ في أي صف هي؟ ماذا يعمل أبو فارس؟ وكم عمره؟ هل أم فارس معلمة؟ ماذا تعمل؟ وكم عمرها؟</p> <ul style="list-style-type: none"> • الطلب من التلاميذ التحدث عن أفراد أسرة فارس فرداً، فرداً بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على الكتاب مثلاً (أبو فارس طبيب في الخمسين من عمره) • كتابة جمل التلاميذ على السبورة • تصحيح الجمل المدونة على السبورة • الطلب من التلاميذ ملء الفراغات على كتبهم مستعينين بالجمل المدونة على السبورة | <ul style="list-style-type: none"> • العارض الضوئي • الكتاب | <ul style="list-style-type: none"> • أن يميز التلميذ المقصود من صيغة السؤال • أن يعرف التلميذ بأسرة فارس • أن يستخدم التلميذ في جملة (تتكون / ضمير الغائب المتصل ه /ها) • أن يملأ التلميذ الفراغات شفهيّاً ثم تحريراً • أن يتحدث التلميذ عن نفسه وأسرته | الاستنتاج | |
| د ٤ | اجراء حوار ثنائي بين المعلم وأحد التلاميذ ثم اجراء نفس الحوار بين تلميذين، عرف بنفسك، وأسرتك. | | | | | |
| د ١٦ | | <ul style="list-style-type: none"> • تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة. • قراءة النص قراءة نموذجية. • الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم. • الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء. • مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد. | <ul style="list-style-type: none"> • الكتاب • العارض الضوئي. | <ul style="list-style-type: none"> • أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة • أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة • أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص • أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص • أن يبدي التلميذ رأيه بالنص • أن يتقن التلميذ قراءة النص | <p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p> | <ul style="list-style-type: none"> • حديث شريف إكرام الوالدين |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|--|---------|
| | | | | المطلوب. • أن يحفظ التلميذ النص المطلوب | | | |
| ٤ د | قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب | | | | | | |
| | الواجب من كتاب النشاط ص ١٨ | | | | | | الخاتمة |