

عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد	لعب	العصف	أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يعرف الطالب المعنى لكلمة لعب أن يأتي الطالب بالمفرد الصحيح لكلمة لعب	السيبورة ألعاب	يعرض المعلم لعبة بحوزته على الطلاب ويسأل ماهذه ؟ يستمتع لإجابات التلاميذ يكتب على السبورة " هذه لعبة " يسأل ماهذه ؟ يسأل هل هي جميلة ؟ من يحضر لعبة لك ؟ يخرج ألعابا أخرى يسأل ماهذه ؟ يكتب لعبة ( ج ) لعب		٣٣
العرض	أصوات تنوين الفتح على التاء المربوطة	الاستنتاج	أن يكتب الطالب تنوين النصب على التاء المربوطة دون ألف أن يعزز الطالب تنوين النصب على التاء بأمثلة من عنده	السيبورة الكتاب	يكتب المعلم كلمة لعبة منونة بالحالات الثلاث يختار بعض الطلاب للقراءة يضع دائرة حول تنوين النصب ويسأل عن الألف ينبه المعلم إلى أن التنوين على التاء المربوطة لا يحتاج ألفا يطلب من التلاميذ أمثلة ( نشاط ) يختار بعض التلاميذ لكتابة كلمات منونة على السبورة تنتهي بتاء مربوطة وكلمات لا تنتهي بتاء مربوطة يوجه الطلاب لكتابة التنوين على الكلمات في الكتاب		٥٧
أهلا بالعم " قادم من " " في المطار لاستقبال " " يساعد "	المحاكاة التمثيل	أن يمثل الطالب دور استقبال المسافر في الصف أن يساعد الطالب المعلم في إعداد الصف لمحاكاة الدرس أن يقرأ الطالب العنوان قراءة تعبيرية أن يجيب الطالب عن الأسئلة المتعلقة بفهم الحوار	صورة عارض السيبورة الكتاب	يكتب المعلم العنوان ويقرأ معبرا عن الترحيب يختار أحد التلاميذ لقراءة العنوان يسأل الطلاب ما اسم عمك ؟ هل تحب عمك ؟ هل لك عم في المغرب ؟ هل لك خال في أمريكا ؟ ... يحاكي المعلم الدرس بمسرحية مشابهة لطالب من الصف قادم من السفر يوزع الأدوار على الطلاب يمثل الطلاب	يستعين المعلم بصورة للمطار يكتب المعلم مسرحية بسيطة لتكون فكرة		١٥

	الاستقبال واضحة	يكتب المعلم " ..... قادم اليوم من ... "						
	يكرر المعلم المسرحية مع طلاب جدد إذا احتاج الأمر	" ..... في المطار لاستقباله "						
		" ..... يساعد مصطفى في ترتيب .. "						
		يسأل من قادم اليوم ؟ من في المطار لاستقباله ؟ هل هو قادم من ؟.. من يساعد مصطفى في الترتيب ؟						
د٧		يوجه المعلم الطلاب لفتح الكتاب يوجه المعلم الطلاب للاستماع والتكرار الجماعي يختار بعض الطلاب للقراءة النموذجية يستمع ويصحح	الكتاب الأصوات المرفقة	أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يصغي الطالب للتسجيل الصوتي للحوار لدقيقة	التلقين	الحوار		
د٨		( نشاط ) يقسم الطلاب إلى مجموعات يكلفهم بمهمة حكاية قصة باستخدام الكلمات ( قادم ، استقبال ، حافلة ، لعب ، مساء ، حلوى ) تختار المجموعة شخصا يقرأ القصة أمام المجموعات الأخرى يستمع المعلم ويصحح	السبورة	أن يضيف الطالب خبراته السابقة في موضوع الدرس الجديد	المجموعات	المفردات الجديدة مع خبرات سابقة		
د٥		( تقويم نهائي ) : بعد إغلاق الكتب يطرح المعلم الأسئلة من ذهب إلى المطار ؟ لماذا ذهب الأب إلى المطار ؟ ...					الخاتمة	
كتاب النشاط / الصفحة ( ١٩ )							الواجب	

الوحدة السادسة		الدرس السادس عشر				فهم واستماع + تراكيب ونحو	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات	المدة
التمهيد	قادم، استقبال، المطار، يحضر لنا، أرتب البيت، ساعد	الحوار الاستنتاج	أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أوجه سؤالاً لبعض التلاميذ</li> <li>• من ذهب إلى المطار؟</li> <li>• من استقبلت في المطار؟</li> </ul>		٥ د
العرض	٤. ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> بجوار التكملة المناسبة	المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات</li> <li>• أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة</li> <li>• أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال</li> <li>• أن يجري التلميذ التمرين المطلوب</li> <li>• أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة</li> <li>• أن يعرف اسم السؤال هل</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة المفردات</li> <li>• أن يكتب على الكتاب بخط جميل</li> <li>• أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة</li> <li>• أن يستخدم صيغة النفي للسؤال المبدوء بـ (هل)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• العارض الضوئي الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (استقبال، المطار، يحضر لنا، أرتب البيت، ساعد)</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو اختيار الجواب المناسب لتكملة الجملة</li> <li>• <b>العم محمود قادم من ← المغرب</b></li> <li>• أقرأ العبارات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> <li>• أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال</li> <li>• أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم</li> <li>• <b>الفلاح يزرع حديقة البيت اكتب رقم واحد</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أمر على التلاميذ لتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	١٦ د
	٥ - استمع إلى العبارات ثم اكتب رقم العبارة في الدائرة بجوار الصورة				<ul style="list-style-type: none"> <li>• أقرأ الجملة مرتين</li> </ul>		

					المناسبة
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أمر على التلاميذ لتأكيد من صحة إجاباتهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>• الفلاح يزرع حديقة البيت اكتب رقم واحد ← الصورة د</li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> </ul>			
د ٤	أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار				
١٦ د	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها</li> <li>• أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> <li>• أمر على التلاميذ لتأكيد من صحة إجاباتهم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكتب على السبورة: <b>هل تريد شيئاً من المكتبة؟ لا، وشكراً!</b></li> <li>• أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين</li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين</li> <li>• أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب</li> <li>• ويتعرفوا على صيغة النفي في الإجابة</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب</li> <li>• <b>هل تريد شيئاً من المكتبة؟ لا، وشكراً!</b></li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب</li> <li>• <b>هل تريد شيئاً من المكتبة؟ ← لا، وشكراً!</b></li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>	المحاكاة الاستنتاج	٦ - اسأل ثم أجب كما في المثال

٤ د	أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة هل عندك والتلاميذ يجيبون بـ لا وشكراً							
	الواجب من كتاب النشاط ص ٢٠							الخاتمة

الوحدة السادسة		الدرس السابع عشر				تعبير شفهي + قرآن كريم	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات	المدة
التمهيد	محطة / الحقيبة / على الأرض / يركب الحافلة / يأخذ الحقيبة .....	الاستنتاج	أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق	<ul style="list-style-type: none"> <li>أشياء محسوسة، أغراض السفر ( قلم - ساعة - دفتر - ملابس - حقيبة.....)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يبدأ المعلم بطرح أسئلة على التلاميذ عن مدلولات الألفاظ ما هذه؟ هذه ساعة ( مع رفع المعلم ساعته أمام التلاميذ ) هذا قلم / هذه ملابس / هذه حقيبة/.....</li> <li>أين يضع المسافر هذه الأشياء؟ في الحقيبة</li> <li>ماذا يأخذ المسافر معه؟ يأخذ حقيبة</li> <li>بماذا يسافر المسافر؟ بالسيارة / بالطائرة / بالقطار</li> <li>من أين يركب المسافر في القطار؟ من المحطة</li> </ul>		٥ د
العرض	انظر إلى الصور الأربع جيداً، وقل القصة	المحاكاة	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها</li> <li>أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات</li> <li>أن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>أن يتحدث التلميذ عن الصور</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السيبورة</li> <li>العارض</li> <li>الضوئي</li> <li>الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة الألفاظ التالية على السبورة (محطة / الحقيبة / على الأرض / يركب الحافلة / يأخذ الحقيبة .....</li> <li>قراءة الكلمات والتراكيب</li> <li>الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم</li> <li>الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> <li>الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: أين يقف الرجل؟</li> </ul>		٦ د

		<p>هل يوجد ناس في المحطة؟  ماذا يأخذ الرجل معه؟  أين وضع الرجل الحقيبة؟  ماذا يفعل الرجل؟ هل أخذ معه حقيبته؟  ماذا يقول الرجل للسائق؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من أحد التلاميذ إعادة القراءة</li> <li>• الطلب من التلاميذ وصف كل صورة بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على السبورة .</li> <li>• كتابة جمل التلاميذ على السبورة</li> <li>• تصحيح الجمل المدونة على السبورة</li> <li>• الطلب من التلاميذ أن يرووا القصة مستعينين بما دُون على السبورة.</li> <li>• الطلب من التلاميذ تمثيل أحداث القصة.</li> <li>• اطلاق حوار بين المعلم و التلاميذ عن الأشياء التي ينساها الناس عادةً.</li> </ul>		<p>بجمل مفيدة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يستخدم التلميذ في جملة الفعل مع مفعولها أو حرف الجر الذي يتعدى بها (يركب الحافلة / يقف في.....)</li> <li>• أن يكون التلميذ قصة مستعيناً بالصور</li> <li>• أن يمثل التلميذ القصة مع زملائه</li> <li>• أن يروي التلميذ القصة مع زملائه</li> <li>• أن يروي التلميذ قصة نسيانه شيئاً ما في الأماكن العامة.</li> </ul>	<p>الاستنتاج</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تحدث إلى تلاميذ الصف وأخبرهم بالقصة.</li> </ul>
د ٤	<p>هل نسيت شيئاً مرة؟ تحدث إلى زملائك وأخبرهم بالقصة</p>					
د ٦		<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>• الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>• مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدّة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> <li>• العارض الضوئي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>• أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص</li> <li>• أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> </ul>	<p>الترجمة المحاكاة</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ سورة الفيل.</li> </ul>

		مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يبدي التلميذ رأيه بالنص</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> </ul>	الاستنتاج	
٤ د	قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب					
	الواجب من كتاب النشاط ص ٢١					
	الخاتمة					



عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد	أين	الاستقراء	أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يجيب الطالب عن السؤال موظفا خبراته السابقة	السبورة	يطرح المعلم الأسئلة مستخدما أين وعلى الطالب الإجابة ( أين يجلس أحمد ؟ أين كتاب اللغة العربية ؟ أين شعرك ؟ .... )	بعض الإجابات ستتضمن فوق تحت ..	٣ د
العرض	أصل ب	التمثيل	أن يؤلف الطالب جملة باستخدام الفعل أتصل أن يبدي الطالب اهتماما بالفعل عند قيام المعلم بالاتصال أن يطلب معلومات عن استخدام الفعل في سياقات أخرى	السبورة	يكتب المعلم " أنا أتصل مع صديقي أحمد بالهاتف " يمثل المعلم الجملة يختار أحد التلاميذ للقراءة يكتب " أنا أتصل مع صديقي أحمد بالفيس بوك " يكرر نفس العملية يطلب من التلاميذ جملة على غرار الجملة السابقة يسجل بعضها منها	يخرج المعلم هاتفه ويفضل أن يكون الاتصال حقيقيا يكتب رمز البرنامج	٥ د
	ينتظر	التمثيل	أن يفهم الطالب المعنى الصحيح للفعل أن يمضي الطالب وقتا في الانتظار مع المعلم	السبورة بطاقات	يمثل المعلم فعل الانتظار لطالب ثم يكتب " الأستاذ ينتظر عمر " يسأل : ماذا يفعل الأستاذ ؟ يطلب منهم تمثيل الانتظار معه يطلب من التلاميذ جملة مستخدمين الفعل ( ينتظر ) يسجل بعضها من جمل الطلاب يوجه المعلم الطلاب لفتح الكتاب يوجه المعلم الطلاب للاستماع والتكرار الجماعي يختار بعض التلاميذ للقراءة النموذجية		٥ د
	الحوار	التلقين اللعب	أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يسأل الطالب ويجيب مستخدما بطاقات اللعبة		( لعبة ) يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعتين مجموعة يوزع عليها بطاقات الأسئلة ومجموعة بطاقات الأجوبة بشكل عشوائي يقرأ الطالب السؤال من المجموعة الأولى وعلى الطالب صاحب الجواب المناسب أن يقرأ الجواب بعد الانتهاء يعكس العملية	يحاكي المعلم حوار الكتاب على البطاقات	١٥ د

د٧	( هـرم - حرم ) سهر - سحر بله - بلح )	( نشاط ) يختار المعلم بعض الثنائيات التي تتقابل بالحرفين ( هـ / ح ) مرتبة في أول الكلمة ثم في الوسط ثم في آخر الكلمة يتفق المعلم مع الطلاب أن صوت الهاء ( ١ ) وصوت الحاء ( ٢ ) ينطق المعلم كلمة من قائمة الثنائيات ويطلب من التلاميذ التعرف على الصوت هل هو ١ أم ٢ يعرض المعلم القائمة و يقرأ ويوجه الطلاب للتكرار يطلب من كل طالب النطق بكلمتين الأولى فيها حرف الهاء والثانية حرف الحاء يوجه الطلاب لفتح الكتاب يقرأ الكلمات يختار بعض التلاميذ للقراءة يستمع ويصحح	السبورة	أن يصغي الطالب إلى المعلم أثناء نطقه الأصوات أن يميز الطالب بين صوت الحاء والهاء عند سماع الكلمة أن يردد الطالب الكلمات خلف المعلم أن ينطق الطالب بحرف الحاء والهاء نطقاً صحيحاً في الكلمة	القياس	أصوات ( ح / هـ )	
د٥	( تقويم نهائي ) يوجه المعلم الطلاب لإغلاق الكتاب ثم يسأل : أين أحمد ؟ ماذا يفعل ؟ متى تذهب لزيارة جدك ؟ هل تتصل بالهاتف ؟ ماذا تفعل يوم الجمعة ؟						الخاتمة
كتاب النشاط / الصفحة ( ٢٢ )							الواجب

الوحدة السابعة		الدرس التاسع عشر				فهم واستماع + تراكيب ونحو	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات	
التمهيد	يتصل بـ ، الشرفة، تعدّ كعكة، ينتظرنا	المحاكاة	أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أوجه سؤالاً لبعض التلاميذ ماذا تفعل في العطلة؟</li> </ul>	د ٥	
العرض	٤- صل بين الكلمات والعبارات المناسبة والصور كما المثال	المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات</li> <li>• أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة</li> <li>• أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال</li> <li>• أن يجري التلميذ التمرين المطلوب</li> <li>• أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة</li> <li>• أن يعرف اسم السؤال أين</li> <li>• أن يتعرف على الخبر المكون من حرف جر واسم مجرور</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة المفردات</li> <li>• أن يكتب على الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (يتصل بـ، الشرفة، تعدّ كعكة، ينتظرنا)</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو وصل بين الكلمات والعبارات المناسبة والصورة المناسبة أحمد ← يتصل بصديقه ← الصورة ب</li> <li>• أقرأ العبارات والكلمات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> <li>• أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال</li> <li>• أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم يلعب الأولاد كرة القدم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	د ١٦

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أقرأ الجمل مرتين</li> <li>• أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>• يلعب الأولاد كرة القدم ← الصورة ٣</li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> </ul>		<p>بخط جميل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة</li> </ul>		<p>٥ - استمع إلى العبارات ثم ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> بجوار الصورة المناسبة</p>	
<p>٤ د أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار</p>							
<p>١٦ د</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> <li>• أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكتب على السبورة: <b>أين خالد؟</b></li> <li>• <b>خالد في الحديقة.</b></li> <li>• أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين</li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين</li> <li>• أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب</li> <li>• أطلب من التلاميذ أن ينتبهوا لحرف الجر</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب</li> <li>• <b>أين خالد؟</b></li> <li>• <b>خالد في الحديقة.</b></li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب</li> <li>• <b>أين خالد؟ ← خالد في الحديقة.</b></li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>		<p>المحاكاة الاستنتاج</p>	<p>٦ - اسأل ثم أجب كما في المثال</p>	

		• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب					
٤ د	أطلب من بعض التلاميذ السؤال أين والتلاميذ يجيبون هو في						
	الواجب من كتاب النشاط ص ٢٣						الخاتمة

الوحدة السابعة		الدرس العشرون				تعبير شفهي + محفوظات
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات
التمهيد	تركب السيارة / تصل إلى / تأكل الطعام / الحديقة / الشرفة.....	الحوار	أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق		<ul style="list-style-type: none"> <li>يجري المعلم حوار مع أحد التلاميذ حول زيارة الجد: متى تذهب إلى بيت جدك؟ مع من تذهب؟ هل تذهب إلى بيت جدك بالحافلة؟ مم يتكون بيت جدك؟ ماذا تفعل في بيت جدك؟</li> </ul>	٥ ٥
العرض	<ul style="list-style-type: none"> <li>انظر إلى الصور الأربع جيداً، وقل القصة أنت تتحدث مع صديقك خلال الحاسوب.</li> <li>ماذا تقول له؟</li> <li>ماذا يقول لك؟</li> </ul>	المحاكاة	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يصغي التلميذ لقراءة الكلمات والتعبير</li> <li>أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها</li> <li>أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات</li> <li>أن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>أن يتحدث التلميذ عن الصور بجملة مفيدة</li> <li>أن يستخدم التلميذ في جملة الأفعال ( تركب / تصل /يستقبل/ يأكل) مع</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السبورة</li> <li>العارض الضوئي</li> <li>الكتاب</li> <li>بطاقات القراءة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة الألفاظ التالية على السبورة (تركب السيارة / تصل إلى / تأكل الطعام / الحديقة / الشرفة.....)</li> <li>قراءة الكلمات والتراكيب</li> <li>الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم</li> <li>الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> <li>الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: أين تقف السيارة؟ ماذا تفعل الأسرة؟ إلى أين وصلت السيارة؟ ماذا يفعل الأولاد؟ هل الجد سعيد؟</li> </ul>	١ ٦

		<p>أين تجلس الأسرة؟ ماذا يفعل أفراد الأسرة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من أحد التلاميذ إعادة القراءة</li> <li>• الطلب من التلاميذ وصف كل صورة بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على السبورة .</li> <li>• كتابة جمل التلاميذ على السبورة</li> <li>• تصحيح الجمل المدونة على السبورة</li> <li>• الطلب من التلاميذ أن يرووا القصة مستعينين بما دُون على السبورة.</li> </ul>		<p>مفاعيلها.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يكون التلميذ قصة مستعيناً بالصور</li> <li>• أن يروي التلميذ القصة لزملائه</li> <li>• أن يتكلم التلميذ عن زيارته لبيت جدّه.</li> <li>• أن يتبادل التلميذ الحوار مع زميله عن موضوع يختاره التلميذ بنفسه.</li> </ul>	الاستنتاج	
٤ د	أنت تتحدث مع صديقك خلال الحاسب، ماذا تقول له؟ وماذا يقول لك؟					
١٦ د		<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>• الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>• مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدّة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> <li>• العارض الضوئي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>• أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص</li> <li>• أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> <li>• أن يبدي التلميذ رأيه بالنص</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> </ul>	<p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p>	<p>■ محفوظات جدي</p>
٤ د	قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب					





عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد	حكاية	الاستنتاج المجموعات	أن ينفذ الطالب تعليمات المعلم في الإجابة عن الأسئلة	عارض حكاية	يعرض المعلم الحكاية ثم يقرأ يقسم الطلاب إلى مجموعات يوزع عليهم أسئلة ويحدد لهم وقتا يناقش الطلاب المعلم في الإجابات	" ذهب عمر إلى الحديقة ليتناول الفطور مع صديقه محمد أعد عمر مائدة الفطور والشاي ثم جاء محمد وأحضر معه الحلوى والألعاب "  الأسئلة اختيارية تعتمد على فهم النص  يحكي المعلم أسئلة المراجعة	١٠ د
العرض	قراءة وفهم	المحاكاة	أن يجيب الطالب على أسئلة الفهم إجابة صحيحة	الكتاب	يوجه الطلاب لفتح الكتاب يشرح المطلوب من التمرين في الكتاب يوجه الطلاب لعمل التمرين يناقش المعلم الطلاب في الإجابات يوجه المعلم الطلاب لتصحيح أخطائهم		١٠ د
خبرات سابقة	اللعب	أن يرتب الطالب الكلمات ترتيبا صحيحا ليحصل على جملة	السبورة	لعبة ( يقسم المعلم السبورة إلى قسمين والطلاب إلى مجموعتين يكتب المعلم كلمات مبعثرة على السبورة بقسميها وعلى الطالب ترتيبها في جملة )		١٠ د	
تراكيب	المحاكاة	أن يصل الطالب بين الكلمة ومايناسبها من المجموعات لتكوين جملة	الكتاب	يوجه الطلاب لفتح الكتاب يشرح المطلوب من التمرين في الكتاب يوجه الطلاب لعمل التمرين يناقش المعلم الطلاب في الإجابات يوجه المعلم الطلاب لتصحيح أخطائهم		١٠ د	
الخاتمة	يختم المعلم المراجعة بنشاط سابق ( حركي - استماع أغنية - تمثيل ... ) مما يراه بحاجة لتكرار أو عرض						٥ د
الواجب	كتاب النشاط / الصفحة ( ٢٥ / ٢٦ )						

عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد		اللعب	أن يركب الطالب الحروف للحصول على كلمات	جدول مطبوع	لعبة : يوزع على الطلاب جدول الحروف وعلى الطالب إيجاد أكبر عدد ممكن من الكلمات صاحب العدد الأكبر هو الفائز		١٠ د
العرض	مفردات	الاستقراء	أن يقرأ الطالب الجمل قراءة صحيحة أن يناقش الطالب المعلم في الإجابة	الكتاب السيورة	يوجه الطالب لفتح الكتاب يختار أحد الطلاب لقراءة الجمل يشرح المطلوب من التمرين في الكتاب يوجه الطلاب لعمل التمرين يناقش المعلم الطلاب في الإجابات يوجه المعلم الطلاب لتصحيح أخطائهم		١٠ د
	الأقارب حفيد ، جفيدة	الاستنتاج القياس	أن يتذكر الطالب معلوماته السابقة أن يعزز معلوماته السابقة عن العائلة بمفردات جديدة أن ينشأ الطالب جملة على نمط جملة المعلم	صورة عارض السيورة	يعرض المعلم شجرة العائلة يختار أحد التلاميذ للخروج ويطلب منه الإشارة إلى الفرد الذي يسميه الأستاذ يكرر المعلم الأمر مع عدة تلاميذ حتى يراجع شجرة العائلة يرسم المعلم سهما بين الجد والحفيد يكتب المعلم " ابن ابن = حفيد ، بنت ابن = جفيدة " يسأل : من هو الحفيد ؟ من هو ابن الابن ؟ ... يكتب المعلم " جدي له ثلاثة أحفاد " يطلب المعلم من الطلاب إنشاء جملة على نمط جملته يوجه الطلاب للكتابة على الدفتر		٥ د
	تفكير ولعبة لغوية	الاستقراء	أن يميز الطالب بين أقارب الأب والأم	الكتاب السيورة	يوجه الطالب لفتح الكتاب يشرح المطلوب من التمرين في الكتاب		١٠ د

		<p>يوجه الطلاب لعمل التمرين</p> <p>يناقش المعلم الطلاب في الإجابات</p> <p>يوجه المعلم الطلاب لتصحيح أخطائهم</p>					
٥٥	<p>خال = أخ أم</p> <p>اللعبة خاصة بالأقارب</p>	<p>لعبة : يسحب الطالب بطاقة من البطاقات يقرأ محتوى البطاقة على الطالب أن يذكر مرادف الكلمة في البطاقة</p>	بطاقات	أن يشرح الكلمة بمرادفها الصحيح	اللعب	خبرات سابقة	
٥٥	<p>يختم المعلم المراجعة بنشاط سابق ( حركي – استماع أغنية – تمثيل ... ) مما يراه بحاجة لتكرار أو عرض</p>						الخاتمة
<p>كتاب النشاط / الصفحة ( ٢٧ / ٢٨ )</p>							الواجب

عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد	خشبي - مائي هل عندك ؟	القياس	أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يجيب الطالب عن السؤال موظفا خبراته السؤال أن يربط الطالب بين اللون ونوعه بتركيب صحيح	السيبورة ألوان مائية ألوان خشبية صور عارض	يعرض المعلم ألوانا مائية ويسأل ماهذه ؟ يستمتع للإجابات ثم يكتب " هذه ألوان..... " يربط الألوان بزجاجة الماء ويطلب من الطلاب إكمال الجملة بعد الاستماع يكمل المعلم " هذه ألوان مائية " يقرا ويكرر الطلاب يعرض ألوانا خشبية ويسأل ماهذه ؟ يكرر العملية مع الألوان الخشبية يسأل الطلاب هل عندك ألوان خشبية ؟ هل عندك ألوان مائية ؟ من عنده ألوان خشبية ؟..		٥٥
العرض	الحوار في الكتاب	التلقين	أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقة	الكتاب الأصوات المرفقة	يوجه المعلم الطلاب لفتح الكتاب يوجه المعلم الطلاب للاستماع يختار بعض الطلاب لأداء الحوار يستمتع ويصحح		٥٧
	هل تريد شيئا آخر ؟	المجموعات	أن يمارس الطالب العبارة شفويا في سياقات مختلفة أن يحاكي الحوار الذي أنشأه الطلاب حوارا حقيقيا في بيئات مختلفة أن يناقش الطالب زميله ومعلمه في الحوار الذي أنشأه صحة وخطأ	السيبورة	يعرض المعلم العبارات على الطلاب يختار أحد التلاميذ للقراءة يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات كل مجموعة عليها أن تستخدم العبارات التي على السبورة لإنشاء حوار بين بائع ومشتري ثم تختار من يؤديه أمام المجموعات الأخرى مناسبة للبيئة التي اختارها المعلم لكل مجموعة ( في محل الخضار ، الملابس ، اللعب ، في المكتبة ) يستمتع المعلم إلى كل مجموعة ويناقش باقي المجموعات في صحة الحوار ثم يصوب الأخطاء	بينه المعلم على بدء الحوار بالتحية التي يختارونها هل عندك ... ؟ نعم ، تفضل .. بكم ... ؟ ب... هل تريد شيئا آخر ؟	٥٢٠

د٨		<p>يكتب كلمة حذاء على السبورة بدون تنوين</p> <p>يختار أحد التلاميذ ليكتب تنوين الضم على الكلمة ثم ينطق بها</p> <p>يكرر العملية مع النصب والجر</p> <p>يكرر العملية مع ( دواء - فداء )</p> <p>ينبه التلاميذ إلى أن تنوين الفتح على الهمزة لا يحتاج ألفا كما التاء المربوطة</p> <p>يطلب من التلاميذ كلمات تنتهي بهمزة ينطقون بها منونة</p> <p>يقرأ المعلم الكلمات الثلاث بالحالات الثلاث ويكرر التلاميذ جماعيا</p> <p>يوجه المعلم الطلاب لفتح الكتاب وكتابة الكلمات مع التنوين</p>	السبورة الكتاب	<p>أن يكتب الطالب تنوين النصب على الهمزة دون ألف</p> <p>أن يميز بين كتابة تنوين النصب على الهمزة والتاء المربوطة وكتابه على بقية الكلمات</p>	الاستنتاج	أصوات التنوين على الهمزة	
د٥	( تقويم نهائي ) : بعد إغلاق الكتب يسأل المعلم : ماذا تأخذ من المكتبة ؟ هل في المكتبة مساطر؟ ماذا يوجد في المكتبة ؟ بكم هذه الحقيبة ؟ هل هذا .. من المكتبة ؟						الخاتمة
كتاب النشاط / الصفحة ( ٣٠ )							الواجب

الوحدة التاسعة		الدرس الخامس والعشرون				تعبير شفهي + قرآن كريم	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات	المدة
التمهيد	بائع الملابس / مكتبة / بائع الفاكهة / قلم / مسطرة / عروسة / مثلث / موز / تفاح / بنطال / قميص.....	الحوار	أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق	قلم / مسطرة / عروسة / مثلث / موز / تفاح / بنطال / قميص	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدأ المعلم بطرح أسئلة على التلاميذ عن مدلولات الألفاظ ما هذه / هذا؟ هذه مسطرة، هذا قلم.....</li> <li>• من أين تشتري القلم؟ من المكتبة.</li> <li>• ثم ينتقل المعلم من خلال طرح الأسئلة إلى جميع المهن الموجودة في الصور تدوين هذه الكلمات على السبورة</li> </ul>		٥ د
العرض	انظر إلى الصور، وقرأ ما في القائمة، واكتب اسم المحل. تكلم مع البائع،	المحاكاة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>• أن يلاحظ التلميذ بداية الكلمات ونهايتها</li> <li>• أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات المطلوبة</li> <li>• أن يميز التلميذ المقصود من صيغة السؤال</li> <li>• أن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>• أن يتنبأ التلميذ باسم المحل حسب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة الألفاظ والعبارات التالية على السبورة (أريد مثلثاً ومسطرة، من فضلك، أريد عروسة.....)</li> <li>• قراءة الكلمات والتراكيب</li> <li>• الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> <li>• الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة:</li> <li>• ما هذا؟ هذا مثلث، من أين تشتري مثلث؟ من المكتبة</li> <li>• ماذا تقول للبائع؟ أريد مثلثاً</li> <li>• ما هذه؟ هذه عروسة ، وهذه لعبة.</li> </ul>		٦ د١

		<p>من أين نشتر العروسة؟ من محل الألعاب  من أين نشتر الفاكهة؟ من .....  ماالفاكهة التي تحبها؟ ماذا تقول للبائع؟  أريد.....  أين البائع؟ في محل بيع الملابس  ماذا تريد؟ أريد.....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من أحد التلاميذ إعادة القراءة</li> <li>● الطلب من التلاميذ تدوين الكلمات المتممة للجمل أسفل الصور، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على السبورة .</li> <li>● كتابة جمل التلاميذ على السبورة</li> <li>● تصحيح الجمل المدونة على السبورة</li> <li>● اختيار تلميذين والطلب منهما تمثيل دور البائع والمشتري( المكتبة / بائع الفاكهة / بائع الألعاب..).</li> </ul>		<p>الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● أن يتحدث التلميذ وكأنه مع صاحب المحل ويطلب منه حاجته</li> <li>● أن يكتب التلميذ المفردات والعبارات المتممة للجمل أسفل كل صورة</li> <li>● أن يمثل التلميذ دور البائع والمشتري</li> <li>● أن يتحدث التلميذ عن آخر شيء اشتراه من السوق.</li> </ul>	<p>الاستنتاج</p>	<p>واطلب ما في الصورة  ■ اسأل زميلك عن آخر شيء اشتراه من السوق</p>
<p>اجراء حوار ثنائي (تعارف) بين المعلم وأحد التلاميذ ثم اجراء نفس الحوار بين تلميذين عن آخر شيء اشتراه من السوق، المحل، الثمن.</p>						
<p>د ٤</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>● قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>● الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>● الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>● مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية ومترجم فيها أهم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● الكتاب</li> <li>● العارض الضوئي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>● أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>● أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص</li> <li>● أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> <li>● أن يبدي التلميذ رأيه بالنص</li> </ul>	<p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p>	<p>■ سورة التين</p>

		المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> </ul>	الاستنتاج		
٤ د	قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب						
	الواجب من كتاب النشاط ص ٣٢						الخاتمة



الوحدة التاسعة		الدرس الرابع والعشرون				فهم واستماع + تراكيب ونحو
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات
التمهيد	هل عندك، مساطر، الخشبية، علبة ألوان ، ألوان مائية	الحوار المحاكاة	أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق	صوراً لمساطر خشبية، علبة ألوان مائية، أقلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>أعرض صوراً للطلاب ثم أسألهم</li> <li>ماذا في الصورة؟</li> <li>من أين تشتري هذه الأشياء؟</li> <li>ماذا تشتري من المكتبة؟</li> </ul>	٥ د
العرض	٤ - ارسم دائرة حول ص (صحيح) خ (خطأ)	المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات</li> <li>أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة</li> <li>أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال</li> <li>أن يجري التلميذ التمرين المطلوب</li> <li>أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة</li> <li>أن يعرف اسم السؤال هل</li> <li>أن يتقن التلميذ قراءة المفردات</li> <li>أن يكتب على الكتاب بخط جميل</li> <li>أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العارض</li> <li>الضوئي</li> <li>الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (مساطر، الخشبية، علبة ألوان، ألوان مائية)</li> <li>أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو رسم دائرة حول ص (صحيح) أمام العبارة الصحيحة وخ أمام العبارة الخاطئة</li> <li>ريم تذهب إلى السوق المركزية ← خ</li> <li>أقرأ العبارات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> <li>أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال</li> <li>أقرأ عليهم الجمل من كتاب المعلم</li> </ul>	١٦ د

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أقرأ الجملة مرتين</li> <li>• أمر على التلاميذ</li> <li>• لتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً</li> <li>• لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>وجد أحمد المسطرة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>• <b>وجد أحمد المسطرة ← ج</b></li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يستخدم صيغة الإيجاب للسؤال المبدوء بـ (هل)</li> </ul>		<p>٥ - ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> أمام الجملة التي تسمعها</p>
أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار						
١٦ د	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها</li> <li>• أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> <li>• أمر على التلاميذ لتأكد من صحة إجاباتهم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكتب على السبورة: <b>هل عندك ألوان خشبية؟</b></li> <li>• <b>نعم عندي ألوان خشبية.</b></li> <li>• أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين</li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين</li> <li>• أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب</li> <li>• وبين الضمير (ك، ي) حتى يصلوا إلى استنتاج القاعدة</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب</li> <li>• <b>هل عندك ألوان خشبية؟</b></li> <li>• <b>نعم عندي ألوان خشبية.</b></li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب يقرأ ثم يحل التدريب</li> <li>• <b>مسطرة كبيرة</b></li> <li>• <b>هل عندك مسطرة كبيرة؟</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>		المحاكاة الاستنتاج	٦ - اسأل ثم أجب كما في المثال

		<p><b>نعم عندي مسطرة كبيرة.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li><li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li></ul>						
٤ د	أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة هل عندك والتلاميذ يجيبون ب نعم عندي							
	الواجب من كتاب النشاط ص ٣١							الخاتمة

عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات	المدة
التمهيد	خطاب طابع طوابع	المحاكاة	أن يصبح الطالب جاهزا للدخول في الدرس أن يعرف الطالب المعنى الصحيح للكلمات ( خطاب ، طابع ) أن يذكر الطالب جمع كلمة طابع بشكل صحيح	السبورة طابع خطاب	يخرج المعلم من حقييته خطاب يسأل الطلاب ماهذا ؟ يكتب المعلم على السبورة " هذا خطاب " يكرر السؤال ماهذا ؟ هل كتبت خطاب ؟ ماذا يحتاج الخطاب ؟ يخرج المعلم طابعا ويقول " هذا طابع " يكتب على السبورة " هذا طابع " يقول المعلم : يحتاج الخطاب إلى طابع يلصق المعلم الطابع يخرج طوابع أخرى ويقول طوابع يكتب طابع ( ج ) طوابع		٥٥
العرض	إرسال مكتب البريد	الاستقراء	أن ينشئ الطالب جملة على غرار الجملة التي كتبها المعلم أن يميز الطالب بين فعل الإرسال ومكانه أن يعبر عن السبب باستخدام ( ل ) عند الكلام	السبورة	يكتب المعلم " أريد إرسال الخطاب إلى إسبانيا " ثم يقرأ يعرض المعلم علم إسبانيا ثم يمثل فعل الإرسال يسأل كيف أرسل الخطاب إلى إسبانيا ؟ ماذا أفعل ؟ يستمتع لإجابات الطلاب يعرض صورة لمكتب البريد ثم يكتب " هذا مكتب البريد " يكرر السؤال " أريد إرسال الخطاب إلى إسبانيا ماذا أفعل ؟ يستمتع للإجابات ويوجهها يكتب " أذهب إلى مكتب البريد لإرسال الخطاب إلى إسبانيا " يطلب جملة على نمط الجملة السابقة		١٠
الحوار في الدرس	الاستنتاج	الاستنتاج	أن يجيب الطالب على أسئلة الفهم العام والدقيق للنص بشكل صحيح	السبورة الكتاب	يطلب المعلم من الطلاب فتح الكتاب والقراءة السريعة ثم يسأل عن المعنى العام ( ما عنوان الدرس ؟ هل كان الحوار في مكتب البريد ؟ ماذا تفعل في		١٠

		مكتب البريد ؟ .. ) يكرر المتعلمون القراءة للإجابة عن أسئلة الفهم الدقيق (ماذا يريد أدهم؟ لماذا ذهب إلى مكتب البريد؟ أين سيرسل الخطاب؟)					
د٧		يوجه المعلم الطلاب للاستماع يختار المعلم طالبين لتمثيل الحوار أمام التلاميذ يستمع ويصحح ( نشاط ثنائي ) يوجه الطلاب لتمثيل الحوار ثنائيا	الكتاب الأصوات المرفقة	أن يقرأ الطالب النص بشكل صحيح أن يمثل الطالب الحوار مع زميله بدقيقة	التلقين	الحوار	
د١٠		( لعبة ) يكتب المعلم الكلمة ويطلب من الطالب أن يكتب تنوين النصب على الكلمة ويجري التعديل المطلوب يوجه المعلم ويصحح خطأ الطلاب الكتابي ينبه لحالات كتابة تنوين النصب يطلب من التلاميذ كتابة الكلمات الموجودة في الكتاب منونة يقرأ المعلم ويكرر الطلاب جماعيا يختار بعض الطلاب للقراءة	السبورة الكتاب	أن ينطق الطالب بتنوين النصب نطقا صحيحا أن يكتب تنوين النصب في نهاية الكلمات بالشكل الصحيح ان يعزز الطالب معرفته بحالات كتابة تنوين النصب	اللعب	أصوات تنوين النصب	
د٣		( تقويم نهائي ) يوجه الطلاب لإغلاق الكتاب وي طرح الأسئلة : ماذا تفعل في مكتب البريد ؟ كيف ترسل الخطاب ؟ ماذا يحتاج الخطاب ؟ بكم الطابع ؟ ما جمع طابع ؟					الخاتمة
							الواجب

الوحدة العاشرة		الدرس السابع والعشرون				فهم واستماع + تراكيب ونحو	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات	المدة
التمهيد	طوابع، إرسال الخطاب، البريد العادي، أربعين، خمسين	الحوار	أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق	صورة خطاب، مكتب بريد	<ul style="list-style-type: none"> <li>أعرض صوراً للطلاب ثم أسألهم</li> <li>ماذا في الصورة؟</li> <li>أوجه سؤالاً للتلاميذ: من أرسل خطاباً؟</li> <li>كيف نرسل خطاباً؟</li> </ul>		٥ د
العرض	٤ - ارسم دائرة حول ص (صحيح) خ (خطأ)	المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات</li> <li>أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة</li> <li>أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال</li> <li>أن يجري التلميذ التمرين المطلوب</li> <li>أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة</li> <li>أن يعرف اسم الإشارة هذا / هذه</li> <li>أن يتقن التلميذ قراءة المفردات</li> <li>أن يكتب على الكتاب بخط جميل</li> <li>أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العارض</li> <li>الضوئي</li> <li>الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (طوابع، إرسال الخطاب، البريد العادي)</li> <li>أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو رسم دائرة حول ص (صحيح) أمام العبارة الصحيحة وخ أمام العبارة الخاطئة</li> <li>أدهم في مكتب البريد ← ص</li> <li>أقرأ العبارات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> <li>أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال</li> <li>أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم</li> <li>يجري أحمد خلف الحافلة</li> <li>ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب</li> <li>يجري أحمد خلف الحافلة ← الصورة ٣</li> <li>أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> </ul>	١٦ د
	٥ - استمع إلى العبارات ثم ضع علامة <input checked="" type="checkbox"/> بجوار الصورة المناسبة				<ul style="list-style-type: none"> <li>أقرأ العبارات مرتين</li> <li>أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> <li>أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من</li> </ul>		

	التدريبات	أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب				
٤ د	أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار					
١٦ د	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أساعدهم في استنتاج القاعدة في حال لم يصلوا إليها</li> <li>• أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم</li> <li>• أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات</li> <li>• أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أكتب على السبورة جملًا: <b>هذا كرسي/ هذا قلم هذه قطة/ هذه نافذة</b></li> <li>• أقرأ الجمل بصوت واضح</li> <li>• أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجمل</li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الجمل وتمييز الفرق بينها (<b>هذا/هذه</b>) لاستنتاج القاعدة</li> <li>• أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو الطلب حسب الصورة باستخدام (<b>هذا/هذه</b>)</li> <li>• أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب يقرأ ثم يحل التدريب <b>أريد إرسال هذا الخطاب</b></li> <li>• أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة</li> <li>• أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>		المحاكاة الاستنتاج	٦ - اطلب:
٤ د	أطلب من بعض التلاميذ قراءة جملة فيها هذا والتلاميذ يحولونها إلى هذه					
	الواجب من كتاب النشاط ص ٣٤					
	الخاتمة					

الوحدة العاشرة		الدرس الثامن والعشرون				تعبير شفهي + حديث شريف
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات
التمهيد	شارع / رصيف / إشارة المرور / تعبير / ينظر .....	الحوار	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق</li> <li>أن يرسم التلميذ ( شارع / رصيف /سيارة / ناس / ..... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السيبورة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يرسم المعلم شارع على السبورة ويطلب من التلاميذ أن يذكروا ما الموجود في الشارع ( ماذا يوجد في الشارع؟ يوجد رصيف) يطلب من أحد التلاميذ رسم رصيف بجانب الشارع الذي رسمه على المعلم، وبنفس الأسلوب يأتي المعلم على ما يوجد في الشارع( إشارة المرور / ناس / سيارات.....) ثم يتحاور مع التلاميذ:</li> <li>ما ألوان إشارة المرور؟</li> <li>إشارة المرور حمراء هل أعبّر الشارع؟</li> <li>إشارة المرور خضراء هل تقف السيارات؟</li> <li>امرأة عجوز تريد أن تعبر الشارع، ماذا أفعل؟</li> </ul>	د ٥
العرض			<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>أن يلاحظ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة الألفاظ التالية على السبورة (شارع / رصيف / إشارة المرور / تعبير / ينظر .....</li> <li>قراءة الكلمات والتراكيب</li> <li>الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم</li> <li>الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> </ul>	د ٦



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور</li> <li>• إطلاق الحوار مع التلاميذ عن كل صورة على حدا ، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: ما لون إشارة المرور؟ أين السيارة؟ من يقف مع عبد الرحمن على الرصيف؟ ماذا يحمل عبد الرحمن؟ لماذا وقفت السيارات؟ ماذا يفعل عبد الرحمن؟ يمسه يد... / يمشي وسط الشارع من ينظر إلى عبد الرحمن والمرأة؟ ماذا تأخذ المرأة من عبد الرحمن؟ ماذا تقول له؟</li> <li>• قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من أحد التلاميذ إعادة القراءة</li> <li>• الطلب من التلاميذ وصف كل صورة بجمل بسيطة، مع الاستعانة بالكلمات المدونة على السبورة .</li> <li>• كتابة جمل التلاميذ على السبورة</li> <li>• تصحيح الجمل المدونة على السبورة</li> <li>• الطلب من التلاميذ أن يرووا القصة مستعينين بما دُون على السبور</li> <li>• إطلاق حوار بين المعلم و التلاميذ عن خُلق المروءة ومساعدة الناس :</li> <li>• ما رأيكم بما فعل عبد الرحمن؟</li> <li>• هل هذا الفعل جيد؟</li> <li>• هل تصفق له؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السبورة</li> <li>• العارض الضوئي</li> <li>• الكتاب</li> </ul>	<p>التلميذ بداية الكلمات ونهايتها</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يقرأ التلميذ العبارات والكلمات وأن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>• أن يتحدث التلميذ عن الصور بجمل مفيدة.</li> <li>• أن يكون التلميذ قصة مستعينا بالصور</li> <li>• أن يمثل التلميذ القصة مع زملائه</li> <li>• أن يروي التلميذ القصة لزملائه</li> <li>• أن يظهر التلميذ رأيه بما فعل عبد الرحمن.</li> <li>• أن يبدي التلميذ اهتماما بخلق المروءة ومساعدة الناس</li> </ul>	<p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ انظر إلى كل الصور وتحدث عما تراه.</li> <li>▪ أجب عن الأسئلة: السلام عليكم ما عنوانك؟ .....</li> <li>▪ تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميل لك</li> </ul>
--	--	---	--	--	----------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا تقول لعبد الرحمن؟</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يجيب التلميذ عن الأسئلة (ما عنوانك...)</li> <li>• أن يتبادل التلميذ الأسئلة والأجوبة مع زميله</li> </ul>		
د ٤	<p>■ أجب عن الأسئلة: السلام عليكم ما عنوانك؟ .....</p>					
د ١٦		<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>• الطلب من التلاميذ ترديد قراءة النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>• مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية و مترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> <li>• العارض الضوئي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يصغي التلميذ للقراءة الصحيحة</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>• أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص</li> <li>• أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> <li>• أن يبدي التلميذ رأيه بالنص</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> </ul>	<p>الترجمة</p> <p>المحاكاة</p> <p>الاستنتاج</p>	<p>■ حديث شريف أركان الإسلام</p>
د ٤	<p>قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب</p>					

